

浙江工商大学

图书馆通讯

二〇一〇年 第2期 (总第4期)

目 录

馆内动态

- 消息 9 则

馆际图情

- 国图向全国读者免费开放两个中文古籍数据库

数字资源

- 知识的青藤：爱思维尔——数据库系列讲座之二

读者服务

- 五大留学国家签证热点及难点

传世书香

- 数代学人铸就的辉煌——《汉译世界学术名著丛书》介绍

文教视窗

- 我国新增 19 种硕士专业学位
- 2010 年薪酬白皮书发布 本科生起薪 2116 元
- 中国大学生公关策划大赛启动 浙江大学生可上网报名
- 女作家包揽第三届“中国小说学会奖”四项大奖
- 2010 年普利策图书奖揭晓
- 许广平《鲁迅回忆录》手稿本解密出版

书林漫步

- 在草间上奔跑——传记谈
- 书海一瞥
- 图书馆的颜色



浙江工商大学图书馆
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY LIBRARY

校第三届读书节圆满落幕

本届读书节以“阅读——让心灵去旅游”为主题，为期近一个月的读书节活动引导了读者走进图书馆，走向书架，开始探寻未知世界的阅读之旅。许多学生都热情地参与其中，并有多位同学在各项比赛中获奖。读书节的成功举办，对提高学生综合素质，丰富校园文化生活，增强学生的信息意识和利用信息的能力，以及发挥图书馆在教学科研中的作用，增强图书馆与读者的互动与沟通，进一步提高图书馆的服务质量和水平，都起到了积极作用。

下沙本科高校图书馆开通馆际通用借阅证

为加强下沙高教园区各高校的合作，实现区域文献资源的共建共享，浙江工商大学等八家高校图书馆联合开展图书的馆际互借工作，向成员馆发放馆际通用借阅证。读者持馆际通用借书证和本人有效身份证件可在成员馆内享受同等阅览和借书（限借2册、借期30天）服务，目前仅限于对在职教师和全日制博士、硕士研究生开放。学校图书馆流通部负责馆际通用借阅证的发放和管理工作，有需要的读者可以自行联系，联系电话：28877615，联系人：殷向东、邱哨燕。

图书馆开通在线咨询服务

为了提高服务水平和服务效率，图书馆信息咨询部开通了网络在线咨询咨询服务，读者在利用图书馆特别是利用数字资源过程中遇到问题与困难，都可以直接点击图书馆主页上的“在线咨询”即时与咨询馆员进行沟通，通过在线工具，咨询馆员能够为读者传送文献、图像，网页，需要时还可以远程操作读者电脑进行文献检索。

图书馆职工捐款玉树灾区人民重建家园

4月14日，青海玉树发生地震，图书馆工作人员一直牵挂着受灾群众的安危。当学校发出开展向青海地震灾区同胞献爱心活动后，在短短几天时间内，图书馆收到职工捐款8250元。这些捐款已于近日上交学校财务处，择日汇往灾区。

图书馆王萍老师代表浙江省参加全国第四届体育大会获桥牌女子团体第一名

王萍代表浙江省出战在安徽合肥召开的全国第四届体育大会桥牌团体赛，5月21日，在最后一场战胜拥有2对现役国手的北京队以后，获得女子团体第一名，荣获一等奖。

王萍为我校图书馆职工，曾在2007年代表上海解放和记女子桥牌队先后获得在景德镇举行的全国桥牌协会锦标赛冠军和在旧金山举行的、有世界各地60多支队参加的北美桥牌锦标赛冠军。

图书馆召开老馆长座谈会

4月27日，图书馆邀请了历任馆长周海鹏、杨森林、赵重九、沈凤帆、许解令等同志莅临指导工作并和各部主任一起座谈，畅谈了30年来图书馆的巨大变化，各位馆长回忆了在任期间图书馆的情况。吴守良书记恳切希望各位老领导为图书馆的发展献计献策，并为即将到来的百年校庆撰写回忆文章，为图书馆留下宝贵的历史文献。

图书馆第一届职工摄影比赛落幕

为展现我校馆员生活、学习、工作风采和团队精神面貌，丰富员工文化生活，迎接“五一”国际劳动节，图书馆举办了第一届摄影比赛。经评委评选出优秀奖、创意奖、感动奖、生活奖、工作奖、美术奖等6幅作品。

图书馆成立“十二五规划”和“馆史”编写组

为科学的编制图书馆“十二五”规划，图书馆成立由总支书记吴守良负责，范晓鹏、邱哨燕等组成的“图书馆十二五规划”编写组。

浙江工商大学百年校庆在即，为了配合学校的史的编写。图书馆有张杰副馆长负责，由资深馆员那硕侠、吴再强等组成“浙江工商大学图书馆史”编写组。

图书馆开辟下沙教师阅览区

近年来住在下沙的教师增多，对图书馆检索阅览资料需求增大，我馆特在报刊阅览室开辟教师阅览区，并提供文献查询等延伸服务。

国图向全国读者免费开放两个中文古籍数据库

5月20日，由中国国家图书馆分别与国外相关机构联合建设的两个中文古籍数据库“中华古籍善本国际联合书目系统”和“日本东京大学东洋文化研究所汉籍影像数据库”正式开通，全国读者可在国图网站享受免费的公益服务。所有用户可检索、浏览、打印、下载本系统书目数据及书影。

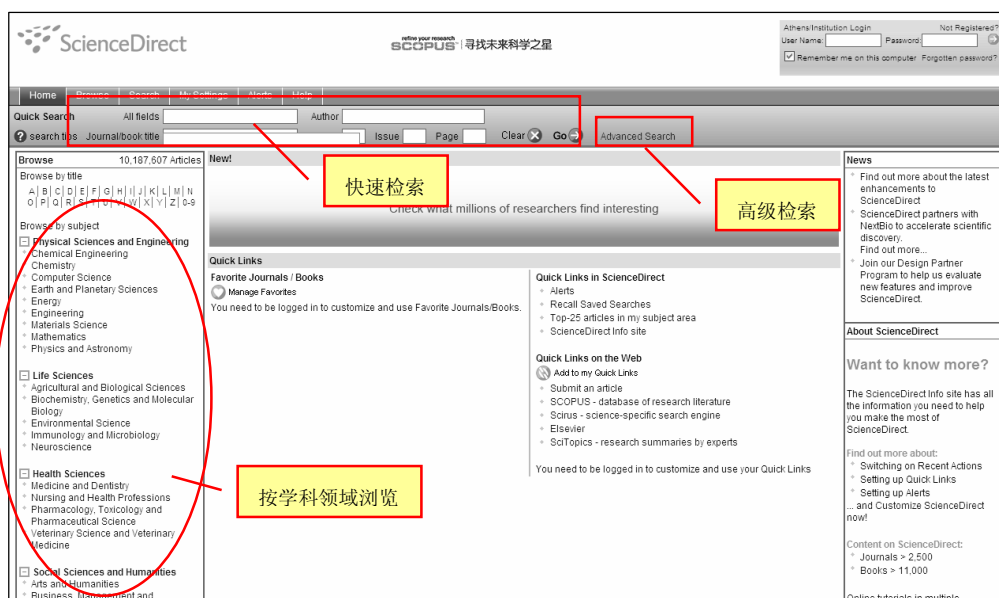
知识的青藤：爱思维尔

——数据库系列讲座之二

荷兰 Elsevier Science 出版集团出版的期刊是世界上公认的高质量学术期刊，其中大部分期刊被 SCI、SSCI、EI 所收录。目前其 SDOS (Science Direct Onsite) 网络全文数据库包括 1995 年以来 Elsevier Science 出版的 1800 余种高品质全文学术刊物，涵盖了生命科学、计算机科学、工程、环境科学、农业和生物科学、数学、经济、商业、管理、社会科学、艺术和人文科学等 23 个学科领域。


使用途径：

进入图书馆网站，选择“外文数字资源”，打开后选择 Elsevier ScienceDirect (SD)，进入数据库首页。（如下图）



如果，想查找 2005 年至今有关信贷危机的期刊论文。那么我们在高级检索中，我们首先选择“TITLE”作为检索项，输入“credit crisis”，文献来源控制为“Journal”，时间限制在 2005 年至今。



检索结果如右图，此时我们就可以下载任何一篇带有  标识的论文的全文了。

☒ 我国新增 19 种硕士专业学位

国务院学位委员会近日通过了金融硕士等 19 种硕士专业学位设置方案。这 19 种硕士专业学位包括金融、应用统计、税务、国际商务、保险、资产评估、警务、应用心理、新闻与传播、出版、文物与博物馆、城市规划、林业、护理、药学、中药学、旅游管理、图书情报以及工程管理等。

☒ 2010 年薪酬白皮书发布 本科生起薪 2116 元

5 月 20 日，2010 中国薪酬管理论坛在四川大学举行，会上发布了《2010 中国薪酬白皮书》。从薪酬预算增长来看，广州居首，中西部地区最低。白皮书显示 2010 年毕业生薪酬情况：一线城市（北京、上海、广州、深圳）大学毕业生平均薪酬水平远高于二三线城市。一线城市硕士毕业生平均薪酬比其他二三线城市高近千元。

从区域薪酬增长来看，今年华东地区增幅最高，中西部地区增幅最低。白皮书显示，广州薪酬预算增幅名列第一，上海第二。2010 年，低端技能人才供给的减少也将推动薪酬上涨。2010 年企业薪酬预算增长率 8.37%，高于去年。

从行业薪酬增长来看，薪酬增幅靠前的行业为 IT、金融业、医药等。调研显示，房地产行业预计薪酬增幅 7.46%，远远低于其他行业。但数据显示，该行业今年平均薪酬也将达到 15 万元。

☒ 中国大学生公关策划大赛启动 浙江大学生可上网报名

第三届大学生公共关系策划大赛浙江赛区启动仪式 5 月 5 日在浙大城市学院举行，本次大赛把加强城市形象建设作为大赛主题。即日起至 8 月 25 日，浙江的大学生就能通过登录本届大赛的官方网站（网址：prpk2010.17pr.com）免费报名，除了能和专家、企业家进行交流，最后的优胜者还能得到前往安利、吉利等大企业实习的机会。

本届大赛将历经 9 个月，经过报名、案例制作、案例提交和初评、复评、终评等评审环节后，确定获奖的优秀作品和进入决赛的团队，总决赛将于 2010 年 12 月初在广州中山大学举办。

☒ 女作家包揽第三届“中国小说学会奖”四项大奖

由江西南昌大学举办的首届中国小说节，第三届“中国小说学会奖”短篇小说、中篇小说、长篇小说奖的获奖作家分别是范小青、方方和严歌苓，海外文学特别奖被张翎摘取，全部奖项均由女作家包揽。而获奖作家中海外作家与中国内地作家平分秋色，也标志着海外文学终于走出失语的状态，登堂入室。

“中国小说学会奖”每 3 年设立一届，原则上根据连续 3 年的“年度排行榜”，由学会的专家教授评选出代表当代小说最高水平的作品。

☒ 2010 年普利策图书奖揭晓

美国作家保罗·哈丁以其处女作《小炉匠》，赢得了 2010 年度的普利策小说奖。普利策奖共有五项书奖，除小说奖外，今年的传记奖颁给了斯蒂尔斯的《第一个大亨》。女诗人蕾·阿曼特鲁特以其第九部诗集《精韵》获得了诗歌奖，此书也是今年早些时候揭晓的全国书评人协会诗歌奖的得主。历史著作奖则由经济学家利夸特·艾哈迈德所著《金融贵族：破坏世界的银行家们》获得。大卫·霍夫曼以《死手：不为人知的冷战时期军备竞赛及其危险后果》赢得了一般类非小说奖。普利策奖是美国新闻界的诺贝尔奖，但其文艺类奖项，特别是书奖也非常著名，堪与美国最重要的几大文学奖比肩而立。



☒ 许广平《鲁迅回忆录》手稿本解密出版

鲁迅夫人许广平完整记录鲁迅一生，以及鲁迅与党、与家、与文化界和友人的关系，与黑暗势力斗争经历的《鲁迅回忆录》手稿本，在 50 年后的由长江文艺出版社正式出版。该书之所以叫手稿本，是因为 50 年前曾经出版过一本叫《鲁迅回忆录》的书。据手稿本主编、鲁迅之子周海婴透露，那时的版本有不少违背作者原意，有被要求改动的痕迹。手稿本能够在 50 年后完整面世，意味着被极左思潮遮蔽和诠释近 60 年的鲁迅及其所代表的文化精神的那些事，将得到还原和“解放”。

五大留学国家签证热点及难点

现在，出国留学已经成为了很多大学生除考研、就业之外的第三条出路，是实现他们梦想的又一种方式。然而很大一部分人因不熟悉政策的变化而在申请签证遇到了困难。在这里，我们介绍了五个留学热门国家今年申请签证的一些热点及难点，以供同学参考。

美国：面谈时背诵模板易被拒签



在面试过程中，一些学生背诵准备好的模板，最大的弊端是容易出现答非所问的情况。一旦被签证官发现申请人提供了不真实的信息，签证申请就会很难通过，甚至被拒签。

专家建议：当面试官问申请人为什么选择这个学校、这个专业的时候，面试官是想判断申请人是否胜任这个学校和专业。所以申请人正确的回应方式，应该是听清楚签证官的问题，结合自己的真实情况给出回答。

英国：启用新规则颁发电子录取通知书



今年赴英留学签证将启用新规则，包括从2月22日开始，英国学校对留学生颁发的书面录取签证函改为电子录取通知书。另外，3月3日起，为提高学生签证的发放效率，留学生需要具备比之前更高的英语水平。

专家建议：新政策提高了英语水平要求，对于语言基础较差的学生来说增加了难度，另一方面，近期英国留学政策方面变数较多，提醒计划留学的学生留意政策变化，提早做好准备。

荷兰：反签申请签证问题不大



荷兰今年推出了一系列吸引中国学生的新政，包括提高了奖学金的种类和数额等。与美英加澳等国家相比，荷兰是属于反签证政策，申请荷兰留学签证没有太多问题。难点是荷兰院校招生名额有限，因此中国学生能否顺利获得留学签证，关键在于中国学生能否报上名。

专家建议：有意赴荷的学生，一定要提早报名，取得录取通知书后才可谈及签证申请的问题。

澳大利亚：选公立院校就读不存在倒闭风险



目前留学澳洲所面临的主要问题是，澳大利亚私立院校频繁倒闭，打乱了很多中国学生赴澳留学的计划。2010年12月之前，澳大利亚所有有招收海外学生资格的学校要通过重新考评及注册，一部分学校将遭淘汰。不过，中国学生可以放心选择代表澳大利亚教学质量的37所公立大学和2所私立大学，以及澳大利亚公立TAFE学校，这些学校不存在倒闭的问题和风险。

专家建议：澳大利亚近期对移民政策调整，中国留学生在澳大利亚应以学习为主要目的，从目前移民情况看，只要具备一定的综合素质，比如英语能力好，在当地就业的学生是可以拿到移民身份的。

加拿大：递交申请前先体检可加快进程



加拿大院校申请入学的时间是每年1月和5月、9月，中国学生最好提前8个月开始申请，以便有充足时间准备申请材料。此外，如果能在递交申请前先进行体检，可以加快申请受理的进程，中国学生最快可以两周拿到签证。

专家建议：关于12个月的银行存款证明问题，这一直是许多中国工薪家庭学生申请赴加签证的主要难点。学生家长需提前储备好学费和存款。

有所追求的青春才是美丽的，有所追求的人生才是灿烂的，留学，飞跃的不是重洋，而是人生！

数代学人铸就的辉煌

——《汉译世界学术名著丛书》介绍

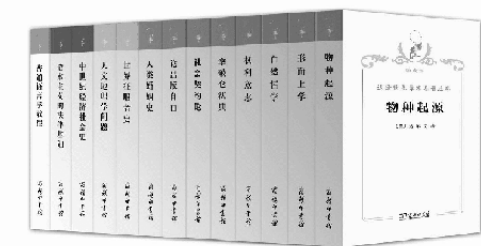
《汉译世界学术名著丛书》在出版之初，主要选译马克思主义诞生以前世界各国的各种古典学术作品的中文译作，包含政治法律、经济、哲学、历史、地理以及语言这六个领域。除常规版本外，其中一些作品还有精装本和节选本。随着时间的推移，少量是现代或当代的外国学术作品，也开始进入这个丛书系列，比如马克布洛赫、海德格尔、马汉等的学术名著以及印度、日本等国的学术名著等，2004年这套丛书中的《封建社会》还成为了当年学术图书的畅销书。

能够进入这套丛书的都是经受住了时间考验的学术名著。商务印书馆每隔四五年便召开一次“汉译名著”论证会，遍邀各领域的权威学者，选定下一辑的名单。丛书自1982年重集出版，迄今已有十辑400余种，实为我国文化出版的心血之作。近三十年间，论证会一次次召开，丛书一辑辑面世，成为改革开放以来规模最为宏大的一套汉译思想译丛。丛书本身也成为了中外思想传播史上的一段传奇。

“汉译世界学术名著丛书”是商务印书馆最为知名的社科学术丛书品牌。也是改革开放以来规模最为宏大、品格高蹈卓拔的一套汉译思想译丛，曾被胡乔木赞许为“对我国学术文化有基本建设意义的重大工程”，因而成为一个时代的标志。这套丛书将国外丰富精深的学术思想引入中国，开阔了几代读者的视野，滋养了几代学人的情操，被陈原赞许为“迄今为止，人类已经达到过的精神世界”。近二十年来，

“汉译世界学术名著丛书”已经在学界享有盛誉，很多学者渴望收藏全套丛书，以整套收藏为荣。但由于时间跨度久远，很多珍贵的图书难以寻觅。此次珍藏本整体亮相，给广大学人提供了一个整体收藏的良机。

现下沙校区图书馆五楼“浙商大文库”藏有《汉译世界学术名著丛书》珍藏本，欢迎广大师生前往阅览。



浙商大文库馆藏书目（经济学·部分）：

- | | | |
|------------------------|------------|----------------|
| 《利息与价格》 | F014.31/9 | (瑞典)魏克赛尔著 |
| 《关于德国国家经济状况的认识：五大原理》 | F095.16/1 | (德)卡·洛贝尔图斯著 |
| 《政治经济学原理》 | F0/446 | (英)约·雷·麦克库洛赫著 |
| 《经济论·雅典的收入》 | F091.1/2 | (古希腊)色诺芬著 |
| 《经济和谐论》 | F095.65/4 | (法)弗雷德里克·巴师夏著 |
| 《资本实证论》 | F014.3/157 | (奥)庞巴维克著 |
| 《论货币和贸易：兼向国家供应货币的建议》 | F820/250 | (英)约翰·罗著 |
| 《孤立国同农业和国民经济的关系》 | F095.164/1 | (德)约翰·冯·杜能著 |
| 《商业性质概论》 | F095.62/1 | (爱尔兰)理查德·坎蒂隆著 |
| 《经济史上的结构和变革》 | F119/48 | (美)道格拉斯·C. 诺思著 |
| 《经济科学的性质和意义》 | F011/28 | (英)莱昂内尔·罗宾斯著 |
| 《货币和资本理论的研究》 | F091.346/2 | (瑞典)林达尔著 |
| 《政治经济学大纲》 | F0/445 | (英)西尼尔著 |
| 《货币均衡论》 | F820/249 | (瑞典)米尔达尔著 |
| 《历史方法的国民经济学讲义大纲》 | F091.342/3 | (德)威廉·罗雪尔著 |
| 《政治经济学概论：财富的生产、分配和消费》 | F095.65/3 | (法)萨伊著 |
| 《价值与资本：对经济理论某些基本原理的探讨》 | F014/25 | (英)希克斯著 |

在草尖上奔跑

——传记谈

周末，一本书，一支笔，在寝室里，翻阅着手中的书。

这是一本传记类图书。其实也不知为什么一进入图书馆，自己便一直在传记类书架前徘徊，它似乎具有某种磁力，吸引着我，使我久久不肯离去。走出图书馆，手捧着厚厚的犹如砖头似的传记，就像虔诚的圣徒手捧《圣经》，辛勤的老农手捧饱满的谷粒一样，我的心情是愉悦的，那喜悦充溢于心中，洋溢在脸上。

读传记，确实是一个不错的选择，这应该是毫无疑问的。传记类图书，在浩如烟海的书籍中，是占据一定分量的，算不上奇葩，一颗璀璨的明珠该是不为过的。传记，它写的不仅仅是一个人的故事，它更囊括看那个社会，那个时代，那些淹没于历史尘埃中的事，那些逐渐退出人们视野，被人逐渐遗忘的东西。正如梁启超《李鸿章传》里说的，读中国近世史者，势不得不口李鸿章，而读李鸿章者，亦势不得不手中国近世史。提到梁启超著的《李鸿章传》，我不得不把思绪收回来，将大量笔墨倾注于这上面。应该说，这是一部相当不错的传记。这本书并不厚，只是薄薄的一本，但这并不影响它，它不是一本人云亦云拾人牙慧的传记，它是一部真正的由真正好的作者写就的令人赞叹不已的著作。

李鸿章，就像曹操一样，在人们的印象之中，是一个反派的角色。他是历史的罪人，是他一次次签订了丧权辱国的不平等条约，是他在中法战争中使中国不败而败，更是他避战求和，在中日甲午战争中，使中国败得那么凄惨，北洋舰队全军覆没，苦心经意的洋务就此宣告破产。……人们将其比为秦桧，人们的咒骂声不绝于耳，讲一切的愤怒倾泻于他的身上。他是众矢之的，万夫所指，这是大家对李鸿章的一般评价。

而梁启超，维新派的领袖人物，与作为顽固派的李鸿章，是政治上的公敌，这是不言而喻的。但他却说，吾敬李鸿章之才，吾惜李鸿章之识，吾悲李鸿章之遇。于是他，要为李鸿章做传。“盖作史必当以公平之心行之，不然，何取乎祸梨枣也”。他在序例中写道：“英名相格林威尔尝呵画工曰 paint me as I am，言勿失吾真也。吾著此书，自信不至于为格林威尔所呵。”他是自信的，他说他要还李鸿章一个真相。他，也的确做到了。

在书中，在字里行间，我深切的感受到梁启超是抛却一切个人情感于身后的，作为一个历史公正的裁判，用心来写下这些文字。他说，李鸿章鞠躬精粹，死而后已，犬马恋主之诚，仿佛诸葛孔明。李鸿章签订和议，实为无奈之举，绝不是秦桧之流。李鸿章之于曾国藩，犹管仲之鲍叔，韩信之萧何。但比之，曾于外交之上尚未及李。他说，左宗棠幸早逝，可以保其名，而李之不幸，后世之谤诟尽附于一身。李鸿章与伊藤博文，以成败论，当右伊而左李，虽然，伊非李之近也，想日之学如伊藤者，不下而数，而中国之如鸿章者，不得一人。……

读罢，掩卷沉思，展现于眼前的是一个全然不同的李鸿章，对于他，我没有太多的怨愤，我有的只是太多的无奈与叹息。而梁启超，对于他，我有的的是说不尽的赞叹。他，就如同超脱于尘世之间，在高空，静静地，俯瞰这一切，写下这些真实的文字，静静地，向你诉说……

提到传记，像《李鸿章传》这样优秀的为人称道的传记其实并不多，在众多的书籍中也是屈指可数。对于众多的传记并没有太多的赞叹与批评，它们都只不过是一些平庸之作罢了。当然也不乏有这样的传记，将一些毫无关系的事件硬扯入传记中，胡乱凑些文字。这是我所憎恶的，我以为这不但是对读者的不负责，对自身身份的不负责，更是对传记中人物的不负责，对历史的不负责。

“读书人的阅历是一面镜子，可以洞鉴书之矫情，伪情，滥情，可以体察书之虚势，颓势，作势。故阅历越深之人，眼光越挑剔，可读之书越少。也因此，阅历也成了一条绳索，捆绑人之思想。从而使其拒绝了浪漫到瑰丽之书，幼稚到纯真之书。”

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

（翁春风 会计 0801）

○馆藏书目推荐：《李鸿章传》 K827/428 梁启超著 百花文艺出版社 2008

书海一瞥

弱水三千，只取一瓢；书海无涯，惟求一瞥。

世分三界——天堂一瞥、地狱一瞥、人间一瞥，惊。

时光悠悠——历史一瞥、当下一瞥、未来一瞥，思。

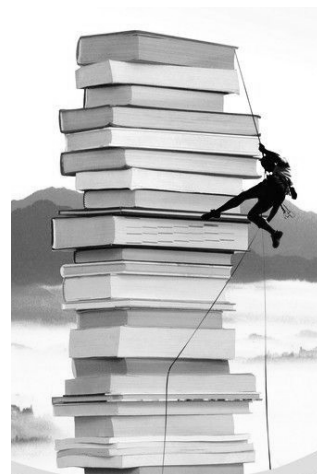
世界茫茫——瞥见自我、瞥见周边、瞥见远方，迷。

一瞥是一种注视，一种略有意味的凝眸，一种思考的姿态。好奇窥探、边走边看、倚门倦望、推窗遥盼、对镜自照、凭栏俯仰、踮脚张望……是哥白尼布鲁诺的寻求真知，是西施的蹙眉李清照的哀愁，是杜甫的沉郁李白的浪漫，是思考者的遐想，是理想的梦境。

在书里俯瞰世态万千，倾听远方的声音。不管时代变迁，岁月推移，在每个人的心灵深处，都有一份美好与诗意，这才是真的。

在一瞥中，你会看见微微发光的东西。

(梁春晓 编辑 0701)



图书馆的颜色

红

图书馆渐渐的“红”了，书库里人来人往，放置着新书的书架，人贴着人找书或者相间着借书。寒冷的冬天，这时会感觉特别的暖和，热的气流在每个人的身上穿梭，渐渐的就有了热气，成了暖流。借书的窗口，已经显得非常的拥挤，大家都像在等上公交车一样，唯独不同的是每个人都有座位，不用担心落单。图书馆真的“红”了，不再是期末的“赶集市场”了，它渐渐的有着一股吸引力，有事没事的时候就爱去坐坐。

黄

“黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它寻找光明”。周六夜晚独自在校园里走，路灯的灯光弱的看不见方向。信步于墨湖，抬头便看到了光亮，定定的透着“晕黄晕黄”的灯光。想起坐在灯下孜孜不倦的目光，俯首研读的脊梁，握笔的手编织着明天的梦想。梦想更加光亮，照亮了整个的殿堂，图书馆也在发光。

蓝

图书馆恢复了“海”的气息，我们总想着乘一叶小舟，能畅想遨游。书籍化作了海水，桌椅化为了海草，知识便是鱼儿，我们便是“渔夫”。渔夫需要鱼儿变成生活的来源，我们很迫切。“渔夫”在“海洋”捕“鱼”。有的渔夫，累了，便趴在小红船上小憩；有的渔夫，不小心，走了神，丢了整网的鱼；大多数渔夫们都在忙着捕鱼，收获的季节就要过去，他们要抓紧摄取。渔夫每年，每月，每天的再换，但目的没变，每天总有收获。

“红、黄、蓝”是三原色，它们变幻着构成五彩斑斓的世界。图书馆则是便民所，每个人从中找到了慰藉。它披着三原色的外衣，为你我的梦想启航。

(曾晟 中文 0701)

责任编辑	王倩			
编辑	项珍	阮桢	翟江	
美编	梁春晓	赵乐蕊		

本刊长期征稿，投稿邮箱：violeto@mail.zjgsu.edu.cn
文章字数在150-1000字内为宜。期待您的作品！